

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

de

Francisco Antonio García Romero



Datos personales:

Fecha y lugar de nacimiento: 11 de octubre de 1961. Jerez de la Frontera (Cádiz).

Estudios y nombramientos:

- Título de **Licenciado en Filología, sección Filología Clásica** por la Universidad de Sevilla en junio de 1984, con calificación de **sobresaliente** el día 12 de abril de 1985 (**Grado de Licenciado** por la tesis de Licenciatura: *El mundo divino de Quinto de Esmirna*) y **premio extraordinario** el 28 de mayo de 1986.
- Cursos de Doctorado con certificación de 8 de julio de 1985.
- **Grado de Doctor en Filología, sección: Filología Clásica** con máxima calificación **apto cum laude** el 9 de junio de 1988 (Tesis doctoral: *La adjetivación en Quinto de Esmirna*).
- Nombramiento de **Académico Numerario** de la Real Academia de San Dionisio de Jerez de la Frontera, de 21 de noviembre de 1995. Discurso de recepción titulado “Problemas y anécdotas en la traducción de textos clásicos”. Vicepresidente de la sección de Letras desde octubre del 2004 hasta junio del 2009.

- Nombramiento de **Miembro del Centro de Estudios Históricos Jerezanos**, de 30 de enero de 1996. Vicepresidente de dicho Centro a partir de enero de 1997.
- **Ponente** de la materia de Griego II, propuesto por el Delegado Provincial de Educación y Ciencia de Cádiz y nombrado por el Viceconsejero de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, con fecha 16 de febrero del 2004, para el curso 2003-2004 y los siguientes.
- **Coordinador** junto con Eugenio José Vega Geán de la página sobre la historia de Jerez de la Frontera publicada semanalmente en el *Diario de Jerez* (sección “La ciudad de la historia”) desde el 1 de octubre del 2005.

Puestos de trabajo:

- Profesor del **Dpto. de Griego de la Univ. de Cádiz** en el curso 1984-85.
- **Profesor Titular de Instituto de Griego** (12 de septiembre de 1985) con título administrativo de 13 de noviembre de 1986.
- **Profesor del Instituto Superior de Ciencias Religiosas “Asidonense”** (desde el curso 2005-06, de las asignaturas “Introducción a la Filosofía y al Pensamiento Contemporáneos”, “Fuentes del Cristianismo Primitivo” y “Patrología”) de Jerez de la Frontera, patrocinado por la **Universidad Pontificia de Salamanca**: Diplomatura y Licenciatura en Ciencias Religiosas.
- **Profesor del Instituto Teológico “San Juan de Ávila”** (desde el curso 2007-08, de las asignaturas “Griego bíblico”, “Latín bíblico I y II”), de Jerez de la Frontera, afiliado a la **Universidad Pontificia de Salamanca**: Licenciatura en Teología.

Grupos de Investigación:

- Grupo de Investigación “Juan María Capitán”. Código: HUM 593. Junta de Andalucía (a partir de enero de 1997).

- Grupo de Investigación “Estudio Filológico de Textos Helenísticos y Tardíos”. Código: HUM 426. Junta de Andalucía (a partir de enero del 2009).

Publicaciones.

A) Artículos, reseñas y otros trabajos (más de 60). Selección:

1. “Una defensa de la raza y la sangre griegas: el *Orestes* de Eurípides”, *Premios Literarios de 1983, Facultad de Filología de Sevilla*, Sevilla, 1984, 53 ss.
4. “Los obstáculos de la razón. De Homero a San Pablo”, *Estudios Clásicos* 91 (1987), Madrid, 7 ss.
6. “El realismo español en Marcial. Una teoría poética”, *Actas del Simposio sobre Marco Valerio Marcial I*, Zaragoza, 1987, 109 ss.
7. “El NT y los *Posthomeric* de QS”, *Filología Neotestamentaria* 1 (mayo 1988), Córdoba, 103 ss.
9. “Algunas figuras mitológicas en QS”, *Emerita* 57 (1989), Madrid, 95 ss.
12. “Estudio sobre Horacio, *Carm.*, II 3. La influencia de Epicuro”, *Philologia Hispalensis* 4 (1989), Sevilla, 565 s.
13. “Las glosas homéricas en Quinto de Esmirna. Unas notas sobre Calímaco y Quinto a propósito de Ἡφῆ πικρον κητεντα (QS XII 314)”, *Habis* 20 (1989), Sevilla, 33 ss.
14. “Fedra e Hipólito. El mito y su tratamiento en Eurípides, Séneca y Unamuno”, *Trivium* 1 (1989), Jerez de la Frontera, 11 ss.
17. “Aportaciones al estoicismo de Quinto de Esmirna. Un comentario a la figura de Anfítrite y a *Posthomeric* XI 106 s.”, *Emerita* 58 (1990), Madrid, 119 ss.
26. “Retórica, Filosofía y Sofística. Un debate muy actual en los primeros siglos de la era”, *Actas del I Encuentro interdisciplinar sobre Retórica, Texto y Comunicación I*, Separata “Retórica griega”, Cádiz, 1994, 68 ss.

32. “Historia y leyenda de Poncio Pilato”, *Jerez en Semana Santa* 2 (1998), Jerez de la Frontera, 85 ss.
35. “*Hydromiktes*: vino puro, aguado y adulterado en época imperial”, *El Vino en la Antigüedad Romana*, Madrid (Univ. Autónoma de Madrid, *Serie Varia* 4), 1999, 271 ss.
36. “El episcopado en los siglos IV y V. El ejemplo de Sinesio”, en J. González (ed.), *El Mundo Mediterráneo (siglos III-VII). Actas del III Congreso Andaluz de Estudios Clásicos*, Madrid, 1999, 351 ss.
40. “La ocupación del antiguo *ager Ceretanus*”, *Revista de Historia de Jerez* 6 (2000), Jerez de la Frontera, 37 ss. (en colaboración con E. J. Vega Geán).
48. “Una pieza excepcional en el Museo de Jerez de la Frontera: el Casco Corintio”, *mus-A. Revista de las Instituciones del Patrimonio Histórico de Andalucía* 4 (octubre 2004), Sevilla, 176 ss.
49. “Xerez Saduña. Aportaciones al testimonio de al-Razi”, *Revista de Historia de Jerez* 10 (2004), Jerez de la Frontera, 229 ss.
53. “Apuntes sobre el conflicto entre fe y razón en los orígenes del cristianismo”, *Asidonense* 2 (2007), Jerez de la Frontera (Instituto Superior de Ciencias Religiosas Asidonense, Diócesis de Asidonia-Jerez, Universidad Pontificia de Salamanca), 265-271 y 329 ss.
58. “«El trueque de Saulo en Pablo»: Los clásicos en el padre Coloma”, *Asidonense* 4 (2009), Jerez de la Frontera (Instituto Superior de Ciencias Religiosas Asidonense, Diócesis de Asidonia-Jerez, Universidad Pontificia de Salamanca), 83 ss.
61. “De *Kaipiónos pyrōgos* (*Caepionis turris*) al templo de la *Phōsphōros*. Notas filológico-históricas”, *Asidonense* 5 (2010), Jerez de la Frontera (Instituto Superior de Ciencias Religiosas Asidonense, Diócesis de Asidonia-Jerez, Universidad Pontificia de Salamanca), 161 ss.

B) Libros (libros propios o en colaboración, introducciones y prólogos).

Selección:

1. *Sinesio de Cirene. Himnos. Tratados*, Madrid, Gredos (BCG), 1993.
2. *Sinesio de Cirene. Cartas*, Madrid, Gredos (BCG), 1995.
3. *La Semana Santa de Jerez y sus cofradías. Historia y Arte*, I, Jerez de la Frontera, BUC, 1996 (en colaboración con J. L. Repetto Betes [coord.], E. J. Vega Geán, D. Gil Baro y J. López Romero).
4. *Quinto de Esmirna. Posthoméricas*, Madrid, Akal, 1997.
5. *Origen e Historia del Antiguo Obispado Asidonense*, Jerez de la Frontera, CEHJ, 1997 (en colaboración con E. J. Vega Geán).
8. *Procopio de Cesarea. Historia de las Guerras I-II. Guerra Persa*, Madrid, Gredos (BCG), 2000.
9. Introducción general del volumen *Los gnósticos. Textos*, I, traducción y notas de J. Montserrat Torrents, Madrid, Biblioteca Básica Gredos, 2002.
10. *Historia general del libro y la cultura en Jerez de la Frontera*, Jerez de la Frontera, Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Jerez (colección "Patrimonio"), 2003 (en colaboración con R. Clavijo Provencio, J. López Romero, A. Vega Alonso y E. J. Vega Geán).
11. *Teodoro Pródromo. La Catomiomaquia*, edición, traducción, introducción y notas, Jerez de la Frontera, Real Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras, 2003.
18. *Procopio de Cesarea. Historia de las Guerras VII-VIII. Guerra gótica III-IV*, Madrid, Gredos (BCG), 2007.

21. *Defensión*, Jerez de la Frontera, Hdad. del Cristo de la Defensión y la Virgen de la ¡Oh!, 2009 (en colaboración con E. J. Vega Geán, A. de la Rosa Mateos, F. Fernández García-Figueras, J. Caballero Ragel y A. Hernández Parra).
22. Prólogo (“A modo de prólogo: Ceret”) de las *Actas de las XV Jornadas de Historia de Jerez. El ager Ceretanus. De las leyendas a la realidad histórica (5-8 de mayo, 2009)*, Jerez de la Frontera, Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento, 2011, 7-11.
23. Basilio de Cesarea, *A los jóvenes: Cómo sacar provecho de la literatura griega. Exhortación a un hijo espiritual*, Madrid, Ciudad Nueva (Biblioteca de Patrística), 2011.
24. Prólogo de Juan Luis Sánchez Villanueva, *Monumentos con arte*, Jerez de la Frontera, IES “Santa Isabel de Hungría”, 2011.

C) Obras en preparación o prensa:

- *Lecturas Humanísticas. Xenia et Apophoreta*, Jerez de la Frontera.
- “El pergamino de los privilegios de la jerezana Hermandad de Jesús Nazareno”, *Asidonense* 6 (2011), Jerez de la Frontera (Instituto Superior de Ciencias Religiosas Asidonense, Diócesis de Asidonia-Jerez, Universidad Pontificia de Salamanca), ss. (en colaboración con E. J. Vega Geán).
- Hipólito, *El Anticristo*, Madrid, Ciudad Nueva.

D) Más de cien artículos en periódicos, aparte de la sección semanal en el *Diario de Jerez*.